

スペシャルプログラムインフォメーション



AWARD PREMIUM_B

グランプリ受賞作やその他受賞作をまとめて上映いたします。

日時:10月16日/15:00-16:30

場所: 北海道立近代美術館 講堂

最優秀
コンテポラリー/
エクスペリメンタル賞

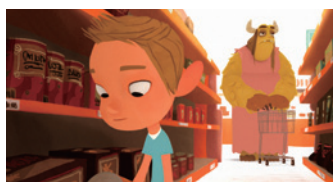


ストレッチング *Stretching*
フランソワ・ヴォーゲル/フランス制作
Francois Vogel | 04:30 | Experimental | France

不思議

カメラとデジタルアートを駆使した実験映像がベースになっている。球面を利用したカメラで撮影された不思議な映像世界は、見る者がほかの生物になったかのような不思議な感覚に誘う。フランスの制作会社Drosofilmsに所属。

最優秀
チルドレン・ショート賞



坊やと野獣 *The Little Boy and The Beast*
ウーヴェ・ハイドシュッター、ヨハネス・ヴァイランド/ドイツ制作
Uwe Heidschotter, Johannes Weiland | 07:00 | Animation | 2009 | Germany

ドラマ

父さんが家を出てから、母さんはすっかり変わってしまった。まるで野獣みたいだ… どうしよう!?

Since Haro's Dad left home his mother has completely changed. She cannot get over it and turns into a real beast.

最優秀
編集賞



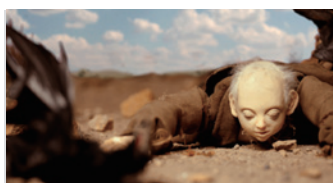
井の中の蛙 *Frog In the Well*
落合賢/日本制作
Ken Ochiai | 15:00 | Fiction | 2010 | Japan

青春

引きこもりの青年丈は、母の遺言を守るため日本縦断の旅へ。旅の過程で出会う人や文化を通して成年への成長を遂げていく。

Jo, a recluse from Tokyo, embarks on a solitary journey across Japan to find that he has been "a frog in the well".

最優秀
無声映画賞



かご *Cages*
ジュアン・ホセ・メディナ/メキシコ制作
Juan Jose Medina | 10:00 | Animation | 2009 | Mexico

ファンタジー

荒野での虐待と搾取のサイクル。はみ出し者には、打ち勝てない厳しい環境がそこにはある。

A hostile environment is a difficult to overcome for two misfits, a cycle of abuse and exploitation in the midst of desolation.

最優秀
学生監督賞



わたしのおじいちゃん *ABUELO*
マリー・アン・ケロッグ/アメリカ制作
Mary Ann Kellogg | 15:00 | Fiction | 2009 | USA

SCHOOL ハートウォーミング

母親の死に沈む12歳の少女エミリー。アルゼンチンからやって来た祖父のおかげで明るさを取り戻す。

Saddened by the death of her mother, 12 year-old Emily begins to open her eyes to the world of Tango by her Argentinean grandfather.

最優秀
男優賞・脚本賞
監督賞



ある脚本家の災難 *Just a Pitch*
エリック・レイノー/フランス制作
Eric Raynaud | 23:00 | Fiction | 2009 | France

ハートウォーミング

インド人サンジェイは、仕事のためバリの空港に降り立つが、パスポートの有効期限が切れていて…

An Indian screenwriter flies to Paris to sign their biggest contract with his expiring passport, but the immigration doesn't buy his "story".



フィルムメーカー部門
グランプリ



人生という深い海 *Out in that Deep Blue Sea*
カジク・ラドワンスキ/カナダ
Kazik Radwanski | 16:00 | Fiction | Canada

フィクション

トロントに生まれ、ライオン大学で映像を学ぶ。2008年、Medium Density Fibreboard Films (MDFF)を共同設立。作品は、ベルリン、エディンバラ、メルボルン、トロントなど世界有数の国際映画祭で上映されている。

※ 都合により、上映の順番は予告なしに変更する事がございます。ご了承くださいませ。